|  |  |
| --- | --- |
| Название культурной практики | «Знаменитые люди» |
| Возраст детей | Старшая группа 5-6 лет |
| Тема | «Художники Здвинского района » |
| Задачи реализации | **Задачи:**  **Образовательные:**  - Продолжать знакомство с творчеством художников Здвинского района  -Дать представление о том, кто такие художники.  -Познакомить детей с выдающимся человеком нашего края В.Я. Котляровым.  -Продолжать формировать у детей познавательный интерес к истории и знаменитым людям «малой Родины».  **Развивающие** (направлены на развитие психических процессов, в т.ч. речи):  -Развивать коммуникативные навыки детей.  -Развивать познавательный интерес у детей к истории родного края на примере выдающегося людей.  -Развивать память, речь, умение внимательно слушать, наблюдательность.  -Развивать творческие способности, эстетический вкус.  **Воспитательные** (направлены на воспитание личностных качеств и межличностных отношений):  -Воспитывать интерес к художественной деятельности.  -Воспитывать любовь к родному краю, гордость за людей, прославивших его. |
| Материалы и оборудование | Наглядные (демонстрационный материал): картины, слайд-презентация «картины художника В.Я.Котлярова», кукла Селяночка.  музыкальные:спокойная музыка, музыка для «презентации», для продуктивной деятельности «рисования».  Технические средства обучения и цифровые образовательные ресурсы: ноутбук, колонки, проектор.  Раздаточные материалы: карандаши, альбомные листы, краски, баночки с водой, салфетки. |
| Предварительная работа | Беседы о музее. Рассматривание репродукций различных картин. Рисование натюрмортов, пейзажей, портретов. |
| Место проведения | Групповое помещение |
| Ход реализации культурной практики | Педагог переключает внимание детей на предстоящую деятельность, стимулирует интерес к ней, подзывает детей к себе.   |  | | --- | | Появляется кукла Селяночка с картинами. Здравствуйте, ребята. Вы меня узнали? (ответ детей).  Дети обращают внимание на куклу Селяночку. Приветствуют её.  Воспитатель обращает внимание, что у неё много картин.  Воспитатель: Селяночка ,а что это ты принесла?  **Селяночка:** Ребята отгадайте загадку  У меня есть карандаш, Разноцветная гуашь, Акварель, палитра, кисть И бумаги плотный лист, А еще – мольберт-треножник, Потому что я …  Ответ: художник.  **Беседа с детьми**:  **-Ребята, кто же такой** **художник**? (ответ детей)  **Слайд 2:**  Воспитатель: Правильно, художник – это человек, который занимается изобразительным искусством, создаёт картины, художественные произведения.  **-Для чего нужна профессия художника?***(*помогает людям видеть красоту окружающего мира).  **Слайд 3,4,5:**  Воспитатель**: Художник** может нарисовать все: дом, лес, людей, животных.  **-С помощью чего художник создает свои картины?**(Высказывания детей).  **Слайд 6:** В создании картины **художнику**помогают его верные друзья: краски, кисти, карандаши, бумага.  **-О чем пишут в своих картинах художники?** (ответ детей)  **Слайд 7,8:**  **Художники пишут о труде людей,** о том как заботятся мамы о своих детях, о природе и т д.  **-А где же находятся картины известных художников?** (Высказывания детей). Дети принимают участие в беседе с воспитателем.  **Слайд 9,10:** Выставочные залы, картинные галереи, музеи – все они созданы для того, чтобы прикоснуться к искусству, ощутить себя частью огромного мира. Именно там можно увидеть настоящие шедевры, которые написаны великими **художниками за многие годы.** Эти картины называют подлинниками. Они хранятся особо тщательно, ведь многим из них уже сотни лет. За ними присматривают и ухаживают специальные **художники – реставраторы.** Они много знают о свойствах красок, о том, как уберечь картину от старения. Благодаря им, многие произведения сохранились до наших дней.  **Художники**могут очень хорошо рисовать, потому что они наделены талантом. **Художники бывают разные.**  **Художники**-живописцы отображают в своих картинах все то, что они видят в окружающей среде.  Есть три жанра в живописи. Какие же они? Давайте отгадаем загадки и найдем ответы на наш вопрос:  Если видишь, на картине  Нарисована река,  Или ель и белый иней,  Или сад и облака,  Или снежная равнина,  Или поле и шалаш, –  Обязательно картина  Называется пейзаж.  Слайд 11:Рассматриваем картины с изображением пейзажей.  Если видишь на картине  Чашку кофе на столе,  Или морс в большом графине,  Или розу в хрустале,  Или бронзовую вазу,  Или грушу или торт,  Или все предметы сразу, –  Знай, что это натюрморт.  Слайд 12: Рассматриваем картины с изображением натюрмортов.  Если видишь, что с картины  Смотрит кто-нибудь из нас, –  Или принц в плаще старинном,  Или в робе верхолаз,  Летчик или балерина,  Или Колька, твой сосед, –  Обязательно картина  Называется портрет.  Слайд 13: Рассматриваем картины с изображением портретов.  Как мы узнали, есть три жанра в живописи: пейзаж, натюрморт и портрет.  Воспитатель:  В нашем районе много художников.  Я предлагаю вам познакомиться с одним из таких художников, нашим земляком Владимиром Яковлевичем Котляровым.  - Что значит, наш земляк?  – Это человек, который живет или жил с нами в одном городе или селе, одном краю.  Педагог рассказывает детям биографию автор.  Слайд 14: В.Я Котляров живёт в нашем селе много лет. Родился 10 августа 1946 году в с. Утянка Доволенского района Новосибирской области. Закончил Московский университет искусств на отделении «художник–живописец». Всю свою трудовую и творческую деятельность он посветил изобразительному искусству. Участвовал в районных, областных и республиканских выставках. Занесён в «Золотую книгу культуры Новосибирской области».  - Ребята, как можно подробнее узнать о художнике, его деятельности?  -Правильно, рассматривание фотографий, презентаций. Мы с вами рассмотрим картины В.Я. Котлярова.  ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята, помните мы с вами ходили в музей и рассматривали картины этого художника? (ответ детей)  На слайд - презентации изображения. Кратко рассказ для детей.  СЛАЙД 15:  Натюрморт жанр изобразительного искусства в переводе с французского «мертвая натура». Он  изображает  окружающие человека вещи, размещённых, как правило, в реальной бытовой среде и композиционно организованных в единую группу.  Натюрморт он как исторический показывает в каком году или какую эпоху пользовались бытовыми предметами, кухонной утварью человек.  В.Я Котляров изобразил на одной из своих картин фрукты (виноград, яблоки персики) и рядом стоящий кувшин.  Портрет 16: Портрет**-**изображение (образ) какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в  действительности.  Портрет один из главных жанров живописи. Важнейший критерий  портретности - сходство изображения с моделью (оригиналом).  В.Я. Котляров на портрете изобразил юную художницу, которая готова написать про своих родственников какую-то картину. У неё есть палитра с красками на столе письма треугольники, фотографии. Смотрит целеустремленно, смотрит вдохновенно, и рука с кистью изобразит какое-то воспоминание о своих близких.  Слайд 17:Пейзаж основным предметом изображения является дикая или в той  или иной степени преображённая человеком природа. В пейзаже   воспроизводятся  реальные или воображаемые виды местностей, архитектурных построек, городов,  морских видов и т. п. Часто пейзаж служит фоном в живописи.  На своей картине В.Я Котляров изобразил «Март». На картине изображены снежные бугры, река «Каргат» с проталинами, берёзки после зимы начинают оживать.  Слайд 18: Писать картины В..Я Котлярову помогают кисти, мольберт, холст, палитра, краски акварельные и масленые, карандаши, ватманы, альбомные листы, лак.  Воспитатель : Селяночка и ребята давайте с вами рассмотрим картины В.Я Котлярова  Слайды с картинами.Дети рассматривают картины на слайдах.  Воспитатель: Мы гордимся нашими земляками.  А теперь, ребята, я предлагаю вам стать художниками и нарисовать свою картину.  Воспитатель обращает внимание детей на то, что рисовать можно разными способами: нарисовать карандашами, мелками, красками.  Воспитатель помогает детям в ходе их работы.  Дети рисуют, звучит спокойная музыка. | |
| Рефлексия деятельности | Ребята, о чём мы сегодня с вами говорили?  С каким художником познакомились?  Что вам понравилось? |